



00214
L A

TRUFFALDINA

I N T E R M E Z Z O

P E R M U S I C A

D A R A P P R E S E N T A R S I

Nel Teatro di LUCCA

L' anno 1740.



I N L U C C A M D C C X L .

Per Giuseppe Salani, e Vincenzo Giuntini.
Con Lic. de' Superiori.

A T T O R I.
MOSCHETTINA.

La Signora Francesca Fa-
biani .

G R U L L O .

Il Sig. Antonio Lottini.

INTERMEZZO

P R I M O

*Grullo da Soldato, e Moschetta,
da Tedesca.*

Grul. **S** Cappato dalla Guerra
 Son tornato alla patria,
 E m'ero posto in mente
 Di godermela in pace, e allegramente,
 Ma qui trovo una guerra assai peggiore
 E la guerra è d' Amore,
 Una certa ragazza
 Talmente mi strapazza,
 Che sono uscito fuor di sentimenti,
 Io mille giuramenti
 Da giuste cause mosso.
 Di non voler più amarla, e far nol posso,
 Quello che più m' affligge,
 E la paura
 Ch' ella sia disgustata;
 E s' ella è disgustata, io son perduto;
 Eccola, io vo' placarla amore ajuto,
 Moschettina mio Bene,
 E ancor sazia non sei delle mie pene?

Mosc. Ma tu non mi dicesti

A 2.

Che

Che più non pensi a me !

Gru. Lo dissi è vero,
Ma in parola d'onore
Io lo dissi col labro, e non col cuore

Mosc. Quando fosse così
Non mi disgusteresti come fai, (lo,
Col temer ch'io, dia orecchio a quest'è quel-
Che nè pur mel sognai
Che son fanciulla onesta, ed ho cervello .

Gru. Ah ! Moschetta crudel non tel sognasti?
So ben io quel ch' ho visto ,
E so che intorno a te tutt' ambizione ,
Ami Moschetta mia più d' un Moscone ;

Mosc. Temerario tu sei,

Gru. Fermati ascolta,

Mosc. Vanne quest' è la volta

Ch' io più non ti perdono ,

Gru. A chi t' adora

Perdona sol per questa volta ancora .

Mosc. Non credo che si dia
Più semplice di me, se alcun mi guarda
Io mi sento gelar la carne, e l' ossa ,
E subito mi fo, pallida, e rossa .

Son tanto semplicina ,

Son tanto tanto buona ,

Che più d' una persona ,

Edificando vò .

Son come una Bambina ,

D' un

D' un alma pura pura ,
 Son come la natura ,
 Appunto mi credò .

Son tanto ec.

Gru. Facciam dunque così
 Quello ch' è stato, e stato
 Più non lo ricordiamo, usiam prudenza,

Mos. Farò come ti piace,
 Purchè non sii geloso,

Gru. Non ho da esser geloso
 Vuoi far quel che ti piace
 Così non si starebbe un ora in pace.

Queste mode, quest' usanze,
 Di ridotti, e di conviti,
 Mi confondono il cervello,
 Non l' intendo in verità.

Veggio tanta mescolanza ,
 Di non moglie, e non mariti,
 Conversar questa con quello,
 Io che sono un animale,
 Penso a male,
 E non credo con giustizia
 Che si dia senza malizia
 Una tanta libertà,

Queste mode ec. *Moschetta con
 un cicisbeo in disparte.*

Gru. Che negozio è questo! (tello
 Moschetta, e la Moschetta, ah! che mar-

Ciò soffrir non vogl' io,
 Un Soldato par mio, veng' a duello,
 I miei scherniti amori
 Così comandan, Durlindana fuori,
 Ma Durlindana Tarda nè vuole uscire,
 Perchè colui mi guarda,
 Fra lo sdegno, e il timor perdo il coraggio
 Su via con un sol colpo
 Passali tutti due, grand' è l'oltraggio.

Saluta il cicisbeo.

Mos. Serva Molt' alterato, *Sig.* Grullo
 Qual disturbo l' assale.

Gru. Crepo non posso più donna fleale,

Mos. L' intendo sì l' intendo,
 Solite gelosie,

Gru. La semplicità, che se alcuno la guarda,
 Tal si sente gelar la carne, e l' ossa,
 Che subito si fa pallida, e rossa.

Mosc. Oh questa sì ch' è bella,
 Che si dovesse fare un increanza,
 A chi modesto e puro, usa una civiltà,

Gru. Che muso duro. *Mosc.* ma se,

Gru. Che ma se, che ma se
 Levamiti davanti,

Non voglio più vederti,

Mosc. Se veder non mi vuoi quella e la strada;

Gru. Vado vado. *Mosc.* Sì, vada;

Tu mi guardi però, e irresoluto,

Stai tra il sì, tra il no. *Gr.*

Gru. Non ti creder Moschetta ,
Ch' io ti perdoni più , voglio vendetta ,

Mosc. Altre volte l' hai detto , (fui

Gru. L' ho detto , e non l' ho fatto , e ver che

Ma non sarò più matto ,

L' onor così richiede

Donna sei senz' amore , e senza fede ;

a2. Mos. Ridere tu mi fai

Con tante smargiaffate

Sì sì che tornerai

A ripregarmi ancor.

Gru. Non lo farò più mai

Son grandi le mie furie

Di replicate ingiurie

Son tocco nell' onore.

Mosf. Ti prego ti supplico

Gru. Non ti ascolto

Nò non ti voglio , chetati

Mosf. Quest' è molto

Moschetta prende

Gru. Lasciami

per la mano Grullo.

Mosf. E troppo orgoglio

Mi pento , piango

Gru. In van ti penti

Non serve a nulla

Mosf. Son povera fanciulla.

Gru. Trema , dispera , e senti ,

Per te non ve perdono

Inesorabil sono

Nè più conosco amor .

IN.

8
INTERMEZZO

S E C O N D O

*Grullo con armi, e bagaglio, in marcia, e
poi Moschetta in abito da Truffaldina.*

Gru. **H**O patito più assai nel far l'amore
Che nel fare il Soldato, (vento
E pur spesso ho marciato, per acqua, e
E son dormito in terra
Presso all'amore, e un zuccherò la guerra,
Che vuol questa Signora, bella di vita,
E brutta di mostaccio?
Che comanda da me, tu taci io tacio;
E fa cenni, e saluta?

Parla se parlar vuoi, ma forse, e muta
Scusami se ti lascio. *Mos. da una pistol-
lettata sulle spalle a Grullo.*

Mos. Ah ferma ingrato,

Gru. Finalmente a parlato,

Io deggio andare altrove,

Mos. E dove, e dove, e dove.

Gru. Al mio quartiere.

Mos. Bisogna essere amante, e non guerriero,
Ecco qui Truffaldina

Che

Che la , che ve chi ti ama , e l'ai vicina.

Sai tu chi t' ama chi

Quella crudel son mi

Mi son quella

Non ti partir di qui

Che brutto il cor non ho

Se non son bella. Sai tu ec.

Gru. Tu *Mos.* Mi *Gru.* Amante.

Mos. Amante *Gru.* di Grullo.

Mos. Di Grullo *Gru.* E il tuo cuore ,

Mos. E il mio core ,

Gru. Da me vorrebbe amore,

Mos. Vorrebbe amore,

Gru. Scusami mi dispiace .

Vo guerra , e non amor soffrilo in pace

Mos. Perchè .

Gru. Senti perchè , gelosie , smanie , affanni

Non aver requie mai ,

Stare in un mar di guai ,

I giorni , i mesi , e gl' anni ,

Morire a tutte l' ore ,

Quest' è la vita di chi segue amore ;

Ma in guerra allegramente ,

Or si canta or si suona , ed or si balla ,

Venendosi alle mani ,

Ciascun d' ardire avvampa ,

Chi muore muore , e chi non muore campa ;

Il Soldato , che va in guerra

A com-

A combatter si prepara
 Quando al suono del tamburo
 Sente far tarappata
 E poi spara la schioppetta
 Quando al suono di trombetta
 Tu tu tu tu tu tu tu tu,
 Egli sente rimbombar. Il Sold.ec.

Mos. Dunque.

Mos. Sileva la

Gru. Mi porto all' armi.

maschera.

Mos. Crudo barbaro Grullo, e vuoi lasciarmi.

Gru. Ohime sogno, o son desto

Mosc. E alla Guerra non vai

Gru. Smarrito io resto.

Mosc. E così t' abbandoni

Gru. Vista la faccia colorita, e bella,

Non scesi nè precipitai di sella;

Mosc. Hai bisogno d' ajuto,

Gru. Io te ne priego,

Mosc. La grazia non ti niego,

Ma tu sei troppo rozzo,

All' uso d' oggidì accomodar ti vuoi,

Gru. Signora sì, danmi pure il disegno

Di quel che devo fare,

E non ti dubitare

Che in opra metterò tutto il mio ingegno.

Mosc. Con queste condizioni

Io son tua Sposa.

Gru. Io t' accordo ogni cosa, prenda VS.

Ec-

Eccoti la mia destra , *Mosc.* Ecco la mia
a 2. Siam contenti , e viva e viva .

Mosc. Come appunto il Girasole
 Sempre gira e guarda il Sole
 Sempre intorno ti starò .

Gru. Come picciola Zittella
 Attaccato alla gonnella
 Dietro dietro ti verrò
 Me con te , e te con me .

Mosc. Te con me , e me con te ,
a 2. Oh che spasso che sarà .

Mosc. Ah mia vita per te moro

Gru. Per te impazzo oh mio tesoro ,
a 2. E se alcun sarà sì audace
 Di turbar la nostra pace ,

Mosc. Ziffe , zaffe , vo' svenarlo , ih , ah ,

Gru. Zaffe ziffe vo' ammazzarlo , oh , ih
a 2. Un paro un par d' Amanti
 Come noi non si darà .

F I N E .











